

财政项目支出绩效自评表

(2024年度)

项目名称		艺术传承发展项目					
主管部门		中国共产党上海市委员会宣传部		实施单位		上海京剧院	
项目资金 (万元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分数	执行率(%)	得分
	年度资金总额:	883.41	883.41	882.21	10.00	99.86	9.99
	其中:当年财政拨款	883.41	883.41	882.21	-	99.86	-
	上年结转资金	0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
	其他资金	0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况			
	<p>总目标: 1.通过财政资金的投入,支持京剧演出、公益演出、开办学生场和进行下乡演出等活动,实现京剧艺术的传承和发展,维护人才建设和培养梯队。2.维持国粹苑物业管理的稳定性与有效性,进而有力地保障艺术表演团体的正常办公与演出。同时通过车库和财产保险,实现剧院员工和财产的保障机制。3.维持“京剧传习馆”物业管理的稳定性与有效性,进而有力地保障其对社会公众普及推广优秀传统文化的作用。</p> <p>年度目标: 1.全年完成演出场次240场,并计划完成学生场70场,下基层40场等活动,同时使观众满意度达到90%,确保人才培训及时性以及培养的稳定性。2.确保“国粹苑”物业管理及时、有效,并及时完成相关考核要求;同时,确保车库和人身保险及时足额购买,从而使得物业管理有序、财产和演出人员的人身安全得到有力保障;观众满意度90%以上。3.确保“京剧传习馆”物业管理及时、有效,并及时完成相关考核要求;从而使得物业管理有序;公众满意度90%以上。</p>			<p>2024年剧院完成各类演出300场。其中:本市演出237场(含五个新城21场),国内外巡演63场。本市专业剧场演出109场,演艺大世界演出101场,下基层48场、学生场70场。线上演出4场。新创大型剧目2台:《龙潭英杰》《武帝刘彻》。新创小剧目2部:《毛驴县令》《丹心》。复排经典剧目3台:《成败萧何》《西厢记》《徐九经升官记》。整理改编传承大戏5台:《马前泼水》《佛手橘》《三盗九龙杯》《虹霓关》《打登州》。整理改编小戏16个:《打黄盖》《横槊赋诗》《壮别》《张飞听琴》《别宫》《造白袍》《哭灵牌》《火烧连营》《赵云救驾》《斩郑文》《胭粉记》《大草坡》《八阵图》《七星灯》《隔江斗智》《春秋笔·杀驿》。剧院还与上海电影(集团)有限公司共同完成了京剧电影《大唐贵妃》的拍摄。“国粹苑办公楼宇”及“京剧传习馆”物业管理均按照政府采购规定进行供应商集中采购,保障了剧院事业有序进行。</p>			
一级 指标	二级 指标	三级指标	年度指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
产出 指标	数量 指标	全年演出场次	≥240.00(场)	300.00(场)	9.00	9.00	
	质量 指标	物业考核良好率	≥90.00(百分比)	90.00(百分比)	9.00	7.00	物业管理工作方面做得更细致一些
		下基层演出完成率	≥90.00(百分比)	100.00(百分比)	8.00	8.00	
		学生场演出完成率	≥90(百分比)	100.00(百分比)	8.00	8.00	
时效 指标		物业管理及时率	及时	部分达成指标并具有一	9.00	7.00	进一步加强和物业公司之间的沟通,促进

				定效果			联动状态
		演出完成及时率	良好	部分达成指标并具有一定效果	9.00	7.00	进一步加强演出安排的科学性，既要结合主要原因的身体状态，也要关注重要工作节点
效益指标	社会效益指标	公众满意度	≥90.00(百分比)	90.00(百分比)	8.00	6.00	加强与公众沟通，积极听取建议和意见，进一步改善工作
		普及推广安全有效保障	良好	部分达成指标并具有一定效果	8.00	6.30	进一步加强安全保障措施
		演职人员安全有效保障	良好	部分达成指标并具有一定效果	8.00	6.00	进一步普及运动科学理念，最大限度减少武戏演员受伤
		办公及场馆环境改善	良好	部分达成指标并具有一定效果	7.00	5.50	加强办公及场馆巡检工作，更为仔细的检查各项设备运行情况
满意度指标	服务对象满意度指标	观众满意度	良好	达成指标	7.00	7.00	
总分					100.00	86.79	
评分等级	良						